

投票メンバー規定



- ① 楽曲カテゴリーおよび最優秀アルバム賞にエントリーされた作品に関わるメインアーティストのみなさま
- ② 楽曲カテゴリーにエントリーされた作品の作詞／作曲／編曲などに携わるクリエイターのみなさま
- ③ オリコン歴代チャートデータを基にリストアップされた、日本の音楽業界に貢献し、活躍してきたアーティスト・クリエイターのみなさま
- ④ 海外音楽業界関係者のみなさま (International Voting Members)
(海外音楽賞審査員、海外クリエイター、海外プロモーター、海外音楽配信事業者など)
- ⑤ 国内音楽業界関係者のみなさま
(音楽プロデューサー、マネージャー、レコード会社スタッフ、エンジニア、MVディレクター、コンサートプロモーター、音楽出版社、著作権管理団体・事業者、音楽配信事業者、ディーラー、ディストリビューター、音楽評論家、ライター、メディアなど)
- ⑥ 最優秀国内ヒップホップ楽曲／アーティスト賞、最優秀国内R&B／ソウル楽曲／アーティスト賞、最優秀ダンス・エレクトロニック楽曲賞、最優秀ボーカロイドカルチャー楽曲賞、最優秀DJ賞など、該当部門を専門とするMAJ協力団体によってリストアップされた業界関係者のみなさま

※⑥に関しては該当部門にのみ投票

※投票メンバーにおけるアーティスト、クリエイターの選定においては、

オリコンをはじめ、ビルボードジャパン、GfK/NIQ Japan、ルミネイト他のデータを活用しております