最優秀劇中伴奏音楽賞（映画）

Best Original Score for Cinema

MUSIC AWARDS JAPAN 2026

タイトル TITLE	アーティスト ARTIST
『劇場版「鬼滅の刃」無限城編 第一章 猗窩座再来』	椎名豪/梶浦由記
『国宝』	原摩利彦
『名探偵コナン 隻眼の残像（フラッシュバック）』	菅野祐悟
劇場版『チェンソーマン レゼ篇』	牛尾憲輔
『はたらく細胞』	Face 2 fAKE
劇場版『TOKYO MER～走る緊急救命室～南海ミッション』	羽岡 佳/斎木達彦/櫻井美希
『８番出口』	Yasutaka Nakata (CAPSULE)/網守将平
「映画ドラえもん のび太の絵世界物語』	服部隆之
映画『グランメゾン・パリ』	木村秀彬
劇場先行版『機動戦士Gundam GQuuuuuuX -Beginning-』	照井順政/蓮尾理之
『劇場版 忍たま乱太郎 ドクタケ忍者隊最強の軍師』	馬飼野康二
『劇場版ドクターX FINAL』	沢田完
映画『爆弾』	Yaffle
『ファーストキス 1ST KISS』	岩崎太整
映画「ヒプノシスマイク -Division Rap Battle-」	U-ICHI
映画『岸辺露伴は動かない　懺悔室』	菊地成孔/新音楽制作工房
映画『ひゃくえむ。』	堤 博明
『雪子a.k.a.』	GuruConnect
『あめだま』	佐藤直紀
『おいしくて泣くとき』	上田壮一
『劇映画 孤独のグルメ』	Kan Sano他
映画『お嬢と番犬くん』	森いづみ
映画『この夏の星を見る』	haruka nakamura
『知らないカノジョ』	mio-sotido
映画『たべっ子どうぶつ THE MOVIE』	羽柴吟
映画『旅と日々』	Hi'Spec
劇場用実写映画『秒速5センチメートル』	江﨑文武
映画『ホウセンカ』	cero
劇場アニメ 『ベルサイユのばら』	澤野弘之
『劇場版 うたの☆プリンスさまっTABOO NIGHT XXXX 』	藤間仁/藤田淳平